

Cláudia Vasconcellos¹

¹ É dramaturga, mestre em Filosofia e doutoranda em Teoria Literária (USP).

meteoros

muitas vozes:

somos meteoro
risco estrela-cadente
somos fogo-estrela
brevemente

menos que um instante
cena de um segundo
mínima centelha
sobre o mundo

solos:

no meu luzir transitório
a fagulha virou
pó

fui um cisco de luz
que a brisa apagou
sem dó

algumas vozes:

como permanecer iluminado
como permanecer incendiado
como permanecer

muitas vozes:

meteoro
do fundo da noite nascido
para o mistério devolvido
por quê

meteoro
lampejo de um sonho perdido

enigma adormecido
de quem

solo:

subitamente lançado
iluminei um fio de noite
e só

algumas vozes:

como permanecer iluminado
como permanecer incendiado
como permanecer

muitas vozes:

somos meteoro
risco estrela-cadente
somos fogo-estrela
de repente

por quê
de onde
pra onde
pra qUê

solo:

o segredo da estrela-cadente
não está no modo urgente
de sua luz sua fome
o segredo da breve-estrela
está no gozo com que se consome

poema para várias vozes de Cláudia Vasconcellos.

